

Comunicato

M'EDITARE 2011 – UTOPIE CHE HANNO LUOGO

18 gennaio 2011 – Inizio ore 14.45

Venezia – Teatro dei Frari, San Polo 2464/Q

(Calle dietro l'Archivio- Tra San Rocco, i Tolentini e San Giovanni Evangelista)
nell'ambito della rassegna '**FrariFuori**'

Utopie (termine che significa assenza di luogo) che hanno 'luogo', azioni individuali o di gruppo che impercettibilmente modificano quello che sta intorno: **M'EDITARE 2011/UTOPIE** è dedicato alle azioni comunicative, spesso supportate da iniziative autoeditoriali o di un'editoria che non ha il mercato come obiettivo primario, che possono portare cambiamenti importanti, contribuire a cambiare il reale con movimenti leggeri, come piantare un albero.

L'appuntamento è per il 18 gennaio 2011 a Venezia, al Teatro dei Frari, all'interno della rassegna 'FrariFuori'. Promosso da **Edizione dell'Autrice** di Antonella Barina in collaborazione con la **Miniera dei Sogni** di Eligio Leschiutta e Simonetta Borrelli, l'incontro, giunto alla terza edizione, **apre alle 14.45** con la sezione 'Utopie che hanno luogo', raccontate da chi, come l'artista Annette Ronchin, ha trasformato un campo brullo in un piccolo bosco che ospita eventi artistici; o da chi, come la redazione di VivereMarghera, ha cominciato a operare piantando alberi per poi approdare alla realizzazione del primo giornale davvero metropolitano: ne parlerà la direttrice Francesca Lamon. Cos'hanno in comune gli alberi e le parole? Cosa si travasano tra loro i sogni, le utopie, i progetti? Soprattutto: quali differenti atti comunicativi ne derivano, improntati alla speranza? Tra le utopie che hanno luogo figura anche "Genere, lingua e politiche linguistiche", di cui è portavoce Giuliana Giusti, docente di linguistica, il luogo dedicato al linguaggio non sessista.

Alle 17.00, presentazione con spritz di autrici e autori che hanno intrapreso o studiato l'avventura autoeditoriale e l'autoproduzione nelle sue diverse forme (temi ai quali sono state dedicate le edizioni 2008 e 2009 di M'Editare). Ne parleranno tra gli altri Alessandra Pagan, Giuliano Ramazzina, Fiorenzo Zerbetto, Anita Menegozzo, Francesco Campostrini, Ulisse Fiolo, Maria Grazia Galatà, Simonetta Borrelli, Anita Menegozzo, il Gruppo Poesia Comunità di Mestre, Alberto Rizzi. Alessandro Cicutto improvviserà con il suo hang, una 'scultura sonora'.

Alle 20.00 proiezione del film 'Urlo' (Howl, dal poema di Allen Ginsberg), di Epstein-Friedman (2010). Allo studio la possibilità, in serata, di una lettura poetica aperta.

Scaletta

M'EDITARE 2011/ UTOPIE – 18 gennaio 2011 –Teatro dei Frari, S.Polo 2464/Q

- h.14.45: **Utopie che hanno luogo, come vengono al mondo**

- h.17:00: **Spritz e presentazioni con autrici e autori**

- h.20.00: **Urlo (Howl, di Ginsberg), film di Epstein-Friedman (2010)**

Edizione dell'Autrice - Miniera dei Sogni - FrariFuori

Con "**Edizione dell'Autrice**", Antonella Barina ha assunto su di sé la funzione editoriale autoeditando la propria poesia di territorio e viaggio e i Racconti per Venezia e promuovendo incontri e scambi con imprese avventurose e affini (www.autoeditoria.it). **La Miniera dei Sogni**, da cui "ogni giorno ognuno di noi estrae le pietre preziose che gli permettono di vivere", è curata da Eligio Leschiutta e Simonetta Borrelli, che danno spazio ai propri e agli altrui universi (www.realtano.it) in questa e altre sezioni del sito di Realtà Non Ordinaria. **FrariFuori** (http://www.basilicadeifrari.it/italiano/basilica_dei_frari_eventi.php), giunto alla nona edizione, offre annualmente alla città decine di eventi gratuiti per rilanciare "l'idea di una Venezia viva, ancora capace di tessere relazioni, incontri, significati".

info: Antonella Barina 340.4753994 – Simonetta Borrelli 320.0493476